



Steps to understand and sing Raaga.

I. Techniques to sing Raagas and Taala

Techniques to sing Raagas.

→ Selection of swaras according to the rules of raaga.

(start with 3 swaras 4, 5, 6, 7, 8 or any design or pattern)

→ After selection,

Sing those swaras in mandra, madhya, Taara Saptaka.

By applying the concepts of janti varase gap, shuffling, doubling or repeating the designs (2, 3, 4 times)

Janti Varase :-

Gap :- means using meend, ಛೇದನ or straight line, or one after one swara with khatk (with the feel of that raaga)

Shuffling :- It is like Merukhand

Ex :-

ಪ
ನ/೦

೧೬ ಪನ೦

೨೬ ೦ಪನ

೩೬ ನಪ೦

→ Doubling a design

Ex:- If the phrase is 'ಪನ೦'

೧೬ಪನ ಪನ೦ ೨೬ಪನ೦ನ೦ ೧೬ಪನ೦ಪನ೦ ೨೬ನ೦ಪನ೦ಪನ೦

→ Repetition means singing same phrases after one repeatedly or a+b, b+c, d+a.

Taal part

- Best practice on particular taal on which the bandish is set.
- Vilambith or Dheeth
- Grip on laya
- Description of taal bhol, taal mahiti.

→ Speeds

Sama Laya, Dwigun, Chougum.

II Particular Raaga

- Ex: Yaman Raaga (Mahiti)
- Alankar (in Yaman Raaga)
- Swara Malika (Swaragete)
- Lakshana Geete
- practice of swaras related to nyasa and chalan of yaman Raaga (S, R, G, N, P, D, N) using mandra, madhya and taara Saptaka swara.

→ Aalap

→ Badakhayal bandish lyrics.

→ Bandish practice based on "4 matra calculation" with notation.

→ Theoretical representation of Bandish

→ Raaga Vistar (45 BPM) [sthayi]

→ Antara Raaga Vistar



- Bhol aalap with notation
- Bhol taan with notation.
- Speed 60, 70 or 80 BPM.
- Bhol taan and Bhol aalap
- Sing taan in all shruth speeds [2, 4, 8]
[Paltas, Subtopics or design]
- Chota khayal Bandish

Teentaal (120 BPM)

→ Sthayi

* Aalap

* Jaala baddha, without laya using
Bandish or aakara.

→ Antara

* Aalap (Bhol aalap)

→ Jaan part (160 BPM)

→ Jaan, Aakar, Layakari

→ One or more matra taan (with 1, 2, 3
4, 5 swara)

→ 6 Beats taan (with 1 to many swaras
in 6 Beats)

→ Full taan

* 14 beats taan

[with 1 beat 2 swaras, 1 beat
4 swaras]

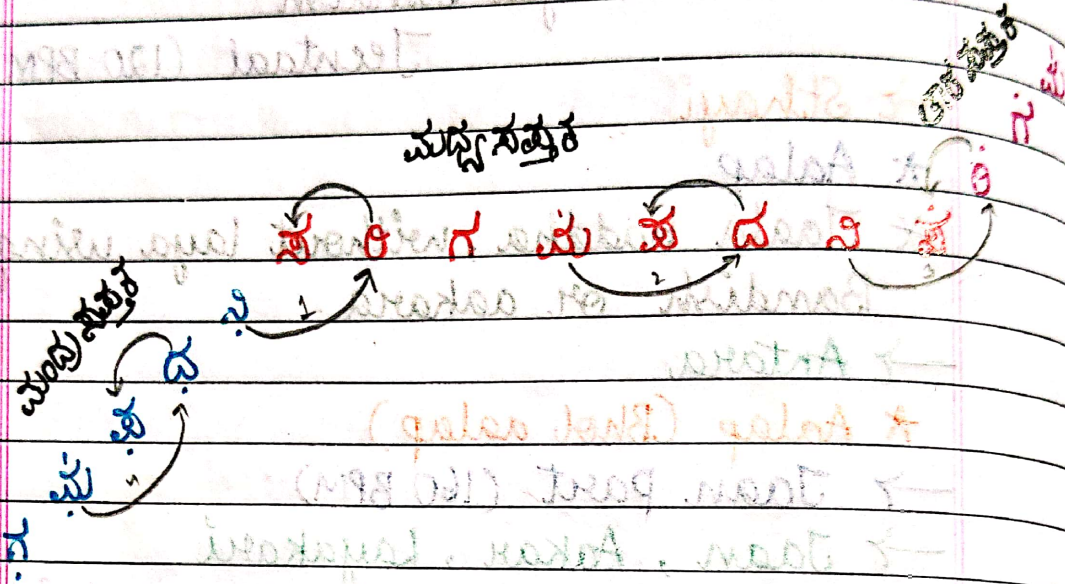
* or any design or set to raaga
and taala pattern.

* Jarana with some taan.

III

Any bhajan or Devaranama on that
raaga.

YAMAN ROUTE MAP



1. ನಿ
2. ದ
3. ನಿ
4. ದ

ಕೋಡದಲಿ ಗಮನಿಸಿ 'ನಿ' ಗೆ stop ಮಾಡಿ
'ನಿ' ಹಾದುಬಿಡು
ಮುಂದೆ ರಾಗ ವಿಶ್ವರೂಪವಾಗಿ 'ನಿ' ಪ್ರಯೋಗ
ವಾಗುತ್ತದೆ.



1. ಯಮನಾ

1. ರಾಗ ಯಮನಾ (ಬದಾಯಿ, ಮೋಚಾಯಿ, ತರಾನಾ, ಶುಮರಿ, ಫುಖನ್, ಧಮರ್, ಹಾಡುವ ರಾಗ)
2. ಧೌಟ್ ಕಲ್ಯಾಣ
3. ಪಾದಿ ಗಾಂಧಾರ (ಗ)
4. ಸಂಪಾದಿ ನಿಷಾದ (ನಿ)
5. ವಜ್ರಪುರ ಔಲ್ಲ
6. ರಾಗದ ಜಾತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ - ಸಂಪೂರ್ಣ
7. ವಿಕೃತ ಪುರ ಮಧ್ಯಮ ತೀವ್ರ ಪುರ (ಮೀತೀವ್ರ)
8. ಶುದ್ಧ ಪುರ ಸರಿಗಮದನಿ
9. ನ್ಯಾಸಪುರ ಸರಿಗಮನಿ
10. ಸಮಯ ರಾತ್ರಿಯ ಮೊದಲನೇ ಪ್ರಹರ (ರಾತ್ರಿ 7 ಘಂಟೆ)
11. ರಸ ಕೃಂಗಾರ ರಸ
12. ಪುನರುತ್ಥಾನ ರಾಗ ಯಮನಾ ಕಲ್ಯಾಣ
13. ಆರೋಹ ನಿರಿಗಮದನಿಪ
14. ಅವರೋಹ ಪನಿ ದಪಮಗರಿಸ

15. శక్తి

నిరంగమగతి, నిరస, శుభ్రమగతి

16. విశేష
విశేష

యమన రాగదళ శరణదల
వైరపు అల్ప శ్రుయోగ 'వై' శుభ్ర
'ని' శుభ్ర, శిగాగ రాగదల శ్రుయో
మూరు శుభ్రదలయూ రాగదళ శుభ్ర
గంభీర శ్రుభ్రయ రాగదళ

యమక రూప

అంశం - 1

ని 0 గ మ ద ని ప

ప ని ద ప మ గ 0 ప

నిని 00 గగ మమ దద నిని పప

పప నిని దద పప మమ గగ 00 పప

నినిని 000 గగగ మమమ దదద నినిని పపప

పపప నినిని దదద పపప మమమ గగగ 000 పపప

నినినిని 0000 గగగగ మమమమ దదదద నినినిని పపపప

పపపప నినినిని దదదద పపపప మమమమ గగగగ 0000 పపపప

0000 గగగగ మమమమ దదదద నినినిని పపపప

0000 గగగగ మమమమ దదదద నినినిని పపపప

0000 గగగగ మమమమ దదదద నినినిని పపపప

0000 గగగగ మమమమ దదదద నినినిని పపపప

0000 గగగగ మమమమ దదదద నినినిని పపపప



ಅಂಕಿತ - ೨

ನಿ ರ ಗ ಮ ದ ನಿ ಶ

ಸ ನಿ ದ ಪ ಮ ಗ ರಿ ಶ

ನಿ ರಿ ರಿ ಗ ಮ ಮ ದ ದ ನಿ ನಿ ಶ

ಸ ನಿ ನಿ ದ ಪ ಪ ಮ ಮ ಗ ಗ ರಿ ಶ

ನಿ ರಿ ಗ ರಿ ಗ ಮ ಗ ಮ ದ ಮ ದ ನಿ ದ ನಿ ಶ

ಸ ನಿ ದ ನಿ ದ ಪ ದ ಪ ಮ ಪ ಮ ಗ ಮ ಗ ರಿ ಗ ರಿ ಶ

ನಿ ರಿ ಗ ಮ ರಿ ಗ ಮ ದ ಗ ಮ ದ ನಿ ಮ ದ ನಿ ಶ

ಸ ನಿ ದ ಪ ನಿ ದ ಪ ಮ ದ ಪ ಮ ಗ ಪ ಮ ಗ ರಿ ಮ ಗ ರಿ ಶ

ನಿ ರಿ ಗ ಮ ದ ರಿ ಗ ಮ ದ ನಿ ಗ ಮ ದ ನಿ ಶ

ಸ ನಿ ದ ಪ ಮ ನಿ ದ ಪ ಮ ಗ ದ ಪ ಮ ಗ ರಿ ಪ ಮ ಗ ರಿ ಶ

ನಿ ರಿ ಗ ಮ ದ ನಿ ರಿ ಗ ಮ ದ ನಿ ಶ

ಸ ನಿ ದ ಪ ಮ ಗ ನಿ ದ ಪ ಮ ಗ ರಿ ದ ಪ ಮ ಗ ರಿ ಶ

ನಿ ರಿ ಗ ಮ ದ ನಿ ಶ

ಸ ನಿ ದ ಪ ಮ ಗ ರಿ ನಿ ದ ಪ ಮ ಗ ರಿ ಶ

ସମାପ୍ତ

ଉଁ ୧ ୨ ୩ ୪ ୫ ୬ ୭ ୮ ୯ ୧୦ ୧୧ ୧୨ ୧୩ ୧୪ ୧୫ ୧୬ ୧୭ ୧୮ ୧୯ ୨୦ ୨୧ ୨୨ ୨୩ ୨୪ ୨୫ ୨୬ ୨୭ ୨୮ ୨୯ ୩୦ ୩୧ ୩୨ ୩୩ ୩୪ ୩୫ ୩୬ ୩୭ ୩୮ ୩୯ ୪୦ ୪୧ ୪୨ ୪୩ ୪୪ ୪୫ ୪୬ ୪୭ ୪୮ ୪୯ ୫୦ ୫୧ ୫୨ ୫୩ ୫୪ ୫୫ ୫୬ ୫୭ ୫୮ ୫୯ ୬୦ ୬୧ ୬୨ ୬୩ ୬୪ ୬୫ ୬୬ ୬୭ ୬୮ ୬୯ ୭୦ ୭୧ ୭୨ ୭୩ ୭୪ ୭୫ ୭୬ ୭୭ ୭୮ ୭୯ ୮୦ ୮୧ ୮୨ ୮୩ ୮୪ ୮୫ ୮୬ ୮୭ ୮୮ ୮୯ ୯୦ ୯୧ ୯୨ ୯୩ ୯୪ ୯୫ ୯୬ ୯୭ ୯୮ ୯୯ ୧୦୦

५.

२०२५

సిరిగరివు

విరిగిపోయింది

సరిగమపదసంగర్భ

ಸಿರಿಗಮದವಿದಪಮಗರಿತ್ಯ

ನಿರಗಮದನಿರಿಸುವಿದವಮಗಂವ

సరిగమనింగంపూనిదశమగరిష్ఠ

ಸಿರಿಗಮದನಿವೇಶ

శ్రీ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

శాంతి దానము

పనిదశమదనిశ్చ

శని దవముగముదలితి

శ్రీనిదామగరిగమదనిశ్చ

శనిద్రువుగరిన,

ನಿರ್ದೇಶನ

శనిద్రువుగరిన



Date : _____

Page No : _____

Swarna Malika [Swarnagiree]

ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ

ನಿ ವ ಸ ಪ ಮ ಪ ಗ ಮ ಪ ಸ ಸ ಪ ಮ ರಂ

ನಿ ರಿ ಗ ರಿ ನಿ ರಿ ಪ ಸ ಮ ದ ನಿ ದ ಮ ದ ವ ಸ

ನಿ ರಿ ಗ ರಿ ನಿ ರಿ ಪ ಸ ಪ ನಿ ದ ಪ ಮ ಗ ರಂ

ಖಂಚರ

ಗ ಮ ದ ನಿ ಪ ಸ ಪ ಸ ನಿ ದ - ನಿ ರಿ ಸ ಪ ಸ

ನಿ ರಿ ಗ ರಿ ನಿ ರಿ ಪ ಸ ನಿ ಮ - ದ ನಿ ದ ಪ -

ಗ ರಿ - ಗ - ಮ ದ ನಿ ಪ ನಿ ದ ಪ ಮ ಗ ರಂ



Lakshana Geete

ಶ್ರಾವ್ಯ

X	0	2	0	3						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ನಿ	ಶ	ಪ್ರ	ಪ್ರ	ಪ	ಪ	ಮ	ಪ	ಮ	ಗ	ನ
ಶ	ಪಿ	ಗು	ವಿ	ಜಿ	ನ	ಯ	ಮ	ನ	ಗ	ನ
ಗಾ	-	ಗ	ರ	ಗ	ಮ	ರ	ಗ	ರ	ಶ್ರು	ನಿ
ಯ	ಸ	ಪ	ರ	ಶ್ರು	ರ	ಕ	ರ	ಶ	ಸ	ನ
ಶ	ಶ	ರ	ರ	ಗ	ಗ	ಮ	ಮ	ಪ	ಪ	ನ
ನಿ	ನಿ	ರ	ರ	ಗ	ರ	ಶ	ರ	ಶ	ನಿ	ನ

ಕುಂಜರ

ಗ	ಗ	ಪ	-	ದ	ಪ	ಪ	-	ಶ	ಶ	-	ಶ
ಶು	ರ	ಪಾ	ಸ	ವಿ	ಗಂ	ವಾ	ಸ	ರ	ಶಾ	ಸ	ನ
ನಿ	ನಿ	ರ	-	ಗ	ರ	ನಿ	ಶ	ಪ್ರ	ಪ್ರ	ಪ	ಪ
ಶ	ಮ	ಪಾ	ಸ	ವಿ	ಸ	ರ	ರ	ನಿ	ಪಾ	ಸ	ನ
ಮ	ಗ	ಗ	ಶ	ಪ	ಪ	ದ	ನಿ	ದ	ಮ	ದ	ಪ
ರಾ	ಸ	ಕ	ಪ	ಮ	ಯ	ಪ್ರ	ಧ	ಮ	ಪ್ರ	ದ	ರ
ನಿ	ನ	ನ	ದ	ಪ್ರ	ನಿ	ಪ	ಪ	ಗ	ಗ	ಮ	ನ
ಕೇ	ತು	ರ	ಸ	ಶು	ಕ	ಜಿ	ನ	ಮ	ನ	ರ	ಸ



Date : _____

Page No : _____

Practice of Swaras related to nyasa
and chalan of Yaman Raaga

[ని, శ, రి, గ, మ) In Manasa Madhya
and Tara daptak

నిశ on ని

→ శని

→ శనిశని

→ ని

→ ధని

→ మధని

→ గమధని

→ నిరిశని

→ రిశని

→ నిధని

→ నిరిశనిధని

→ నిధమధని

→ ధమధని

→ గమధనిమని

→ నిరిశనిశని

→ నిశని

→ నినిరిశని

→ నినినిరిశని

→ మనిరిశనిరిశని

→ శనిధనిరిశని

→ ధనిరిశనిరిశని

→ నిధని

→ మనిరిశనినిరిశని

→ నిరిశని

→ ధనిరిశని

→ రిశనిరిశనిధని



- పనిదనిరిపని
- దనిరిపనిరిపని
- పుదనిరిపని
- పుదనిరిపని
- పనిరిపనిని
- నిదనిరిగరిపని
- నిరిగరిగరిగరిపని
- నిదని
- దనిరిగరి
- గరిగరిపని
- రిపనిరిగరిపని
- గమగమపని
- నిరిగమపని
- పుపమగరిపని
- పుగరిపనిగరిపని
- రిపనిరిపని
- నిదనిరినిరిపని
- నిరిగరిపనిగరిపని
- నిరిపని
- నిదనిరిపని
- నిరిపనిదనిరిపని
- నిరిగరిపని
- గరిపని
- రిపని
- పని
- నిరిపని
- పుగరిపని
- పనిదనిదనిరిపని
- రిపనిరిపని
- గరిపనిదని



ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

- ಸ
- ನಿರಿಸ
- ನಿಧನನಿಸ
- ನಿಧನನಿಧನನಿಸ
- ನಿಧನನಿಧನನಿಸ
- ಸುನಿಸ
- ನಿರಿಸನಿಸ
- ರಿಸನಿಸ
- ಸುನಿಸನಿಸ
- ನಿಧನನಿಸನಿಸ
- ನಿರಿಸನಿಸನಿಸ
- ಸುನಿಸನಿಸನಿಸ
- ಸುನಿಸನಿಸನಿಸನಿಸ
- ಸುನಿಸನಿಸನಿಸನಿಸ
- ನಿರಿಸನಿಸನಿಸನಿಸ
- ರಿಸನಿಸನಿಸನಿಸ
- ರಿಸನಿಸನಿಸನಿಸ
- ಧನಿಸನಿಸನಿಸನಿಸ
- ಮುಧನಿಸನಿಸನಿಸ
- ಸುನಿಸನಿಸಮುಧನಿಸ
- ನಿಧನಮುಧನಿಸ
- ನಿರಿಸನಿಸಮುಧನಿಸ
- ಸುನಿಸಮುಧನಿಸಮುಧನಿಸ
- ಮುಧನಿಸನಿಸನಿಸ
- ರಿಸನಿಸಮುಧನಿಸ
- ಸುನಿಸನಿಸ
- ಗಮನಮುಧನಿಸಮುಧನಿಸ
- ಸುನಿಸಮುಧನಿಸನಿಸ
- ಸುನಿಸನಿಸಮುಧನಿಸ

- నిగంతు
- నిధనిగంతు
- నిధనిగంతునిధనింతు
- తునిగంతు
- తునిధనిగంతు
- నిధతుతునిధనిగంతు
- నింతునిధనిగంతు
- తునిధనిగంతు
- తునిధతుతునిధనిగంతు
- నిధనిగంతు
- నింతునిధతుతునిధనిగంతు
- తుగంతు
- గంతు
- నింతు
- నిగంతుగంతు
- నిరిగంతు
- నిరింతునింతు
- నిరింతునిరిగంతునిధతుతుగంతునింతు
- తునిధతుతునిరిగంతు
- గంతుగంతునిధనింతు
- నిరిగంతుతునిధతుతుగంతు
- తుగంతునింతు



ಸ್ವರ 'ರಿ' - ರಚನೆ

→ ಸ್ವರಿ

→ ನಿರಿ

→ ನಿರಿಸ್ವರಿ

→ ರಿಸ್ವರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ನಿರ್ದ್ವಾರಿ

→ ನಿರ್ದ್ವಾರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಗರಿ

→ ನಿರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ನಿರ್ದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ನಿರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ಗಮ್‌ಗಮ್‌ದ್ವಾರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿ

→ ನಿರಿಗರಿ

→ ನಿರ್ದ್ವಾರಿಗರಿ

→ ರಿಸ್ವರಿಗರಿ

→ ರಿಸ್ವರಿದ್ವಾರಿಗರಿ

→ ನಿರ್ದ್ವಾರಿನಿರ್ದ್ವಾರಿ



- ನಿರಿಶನಿಧನಿಗರಿ
- ಶನಿಧನಿಗರಿ
- ಶನಿಧಶುಷುಧನಿಗಮಗರಿ
- ನಿಧನಿಗಮಗರಿ
- ನಿರಿಶನಿಧಶುಷುಧನಿಗರಿ
- ನಿಗಮಗರಿ
- ನಿರಿಗಗಮಮಗರಿ
- ಶನಿಧಶುಷುಧಗಮಧನಿ
- ಮಗರಿ
- ನಿರಿಗಮಪಮಗರಿ
- ನಿಧನಿಗಮಪಮಪಮಗರಿ
- ನಿರಿಗಪಮಪಮಗರಿ
- ನಿರಿಗಮಮಪಮಪಮಗರಿ
- ಶನಿಧಶುಷುಧಗಮಧನಿಗಮಧನಿಪಮಗರಿ
- ನಿರಿಗಮಧನಿಧಪಮಗರಿ
- ಗಮಗಪಮಧಪಮಧನಿಧಪಮಗರಿ
- ಗಮಧನಿಧಪಮಗರಿ
- ನಿರಿಗಮಧನಿಪನಿಧಪಮಗರಿ
- ಗಮಧನಿಶನಿಧಪಮಧಪಮಗರಿ
- ನಿರಿಗಗಮಮಧನಿಧಪಮಧನಿಪನಿಧಪಮಗರಿ
- ನಿರಿಶನಿಗರಿಶನಿಧಶುಷುಗರಿಶನಿ

Work on 'K' - practice

- [illegible]

- పుడనిదవుపుడచునిదవుచుగ
- నిదవుచుగనిననిదనిగవుదవుచుగ
- గవుగవుపుదవుపుదవునిదవుచుగ
- పుడనిపునిదవుచుగ
- పునిదవుచుగనిపునిదవుచుగపునిదనిగ
- గవుదవుచుగనిగ
- గవుగవుదనిగవుగ
- నినిగనిగవుగ
- నినిగనిగవుగవుపుదవుచునిపునిపునిపునిదవుచుగ
- నినిపునిదవుచుగనిగ
- నినిగనిపునిదవుచుగ
- పుగనిగ
- గవుపుదనినిగవునిదవుచుగ
- గనిపునిదవుచుచుగ
- పుగనిగ
- నినినినిని



ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ - ಪೂರ್ವಕ

- ತನಿಶನಿಧತೆ
- ನಿಶನಿಧತೆ
- ರಿಶನಿಧತೆ
- ಸನಿಧನಿಶನಿಧತೆ
- ನಿಧನಿಶನಿಧತೆ
- ರಿನಿಶನಿಧನಿಶನಿಧತೆ
- ರಿನಿಶನಿಧತೆ
- ಸನಿಧತಮಿಧತೆ
- ಸನಿಧತಮಿಧನಿಧತೆ
- ಮಿಧಮನಿಧತೆ
- ಮಿಧತಮಿಶ
- ಮಿಧತಮಿಶ
- ಮಿಧನಿಶನಿಧತಮಿಶ
- ಗಮಿಧನಿಶನಿಧತೆ
- ನಿಧನಿಶ
- ಮಿಧನಿಧತೆ
- ಗಮಿಮಿಧಮಿಧನಿಧತೆ
- ಮಿಧನಿಶನಿಧತೆ
- ಗಮಿಮಿಧನಿಶನಿಧನಿಗಮಿಶ
- ಸನಿಧನಿಗಮಿಶ
- ರಿನಿಧನಿಗಮಿಶ
- ನಿಗಮಿಶ
- ಧನಿಗಮಿಶ
- ರಿಗಮಿಶ
- ಮಿಗಮಿಶ
- ಗಮಿಗಮಿಶ
- ತಮಿಗಮಿಶ
- ತಮಿಗಮಿಧನಿಧನಿಗಮಿಶ
- ತಮಿಗಮಿಧನಿಧತಮಿಗಮಿಶ



- 



Date : _____

Page No : _____

Raga Bilas

ಸಾಹು ಧನಿಃ, ನಿಃ, ನಿಃ, ನಿಃ, ಶ...
 ದನಿ ----- ಮುದನಿ ----- ದನಿ ----- ಮುದನಿ -----
 ಸ ----- ಸ ----- ಸ ----- ಸ ----- ಮುದನಿ -----
 ದನಿ ----- ದನಿಃ ಮುದನಿ ----- ಮುದನಿಃ -----
 ರಗ ಮುದನಿ ----- ದನಿ ----- ಮುದನಿ ----- ಶ -----
 ಸ ----- ನಿಧನಿ ----- ಶ ----- ನಿಧನಿ ----- ಗ -----
 ನಿಧನಿ ನಿಧನಿ ----- ರಗ ರಗ ----- ಮುದನಿ ----- ದನಿ -----
 ರ ----- ಗ ವಗಗಗ ----- ನಿಧನಿ ----- ಮುದನಿ ----- ಮುದನಿಃ -----
 ಗ ಮುದನಿಃ ----- ಗ ----- ಗ ----- ಗ ----- ಗ -----
 ಮುದನಿಃ -----

ನಿಧನಿ ರಮಗ ನಿಧನಿ ----- ನಿಧನಿ -----
 ನಿಧನಿಗ ಗಮಗ ನಿಧನಿ ----- ದನಿಃ -----
 ಮುದನಿ ----- ಮುದನಿ ----- ಶ ರಮಗ -----
 ನಿಧನಿ ----- ಶ ----- ಗಮಗ ----- ಮುದನಿ -----
 ಮುದನಿ ----- ಮುದನಿ ----- ಮುದನಿ ----- ಮುದನಿ -----
 ನಿಧನಿ ----- ನಿಧನಿ ----- ಶ ----- ಮುದನಿ -----
 ಗಮದನಿ ----- ಶ ----- ನಿಧನಿ -----

ಬದಾಖಲಾ ಬಂಡವಾಳ

ಸಾಲು
೧

ಪುರವ ಪ ಮಗ ರೂರೂ
ಜೋ ಜೋಯ್ ಘರ ಭವೇಂ

ಲಂಕರ

ಪುರಕ ನವಾರೂ ಪುಣಾ ಮನಾಪೋ
ಅದಾರಂಗ ಜೋಜೋಯ್ ಘರ ಭವೇಂ

ಗಂಜೇ... ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ
ಗಂಜೇ... ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ
ಗಂಜೇ... ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ
ಗಂಜೇ... ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ
ಗಂಜೇ... ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ
ಗಂಜೇ... ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ
ಗಂಜೇ... ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ
ಗಂಜೇ... ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ ಗಂಜೇ

Badakhayal bandish in 4 main calculation with rotation

		ಸೂತ್ರ							
		1	2	3	4	1	2	3	4
41	11	ವ	ಲ	ಕ	ನ	ನಿಧ	ಧ್ವ	ನಿಧ	ನಿಧ
45	12	ವೇ	ಸ	ಸ	ಮಗ	ಮ	ಮ	ಗ	ಗಮದತ
X	1	ಝ	ಸ	ಸ	ಸ	ಗಂ	ಠ	ಠ	ನಿಧ
5	2	ರು	ಸ	ಸ	ಸ	ನಿಧ	ಸ	ಸ	ಸ
9	3	ಜೇ	ಸ	ವಿ	ಸ	ಪಪನಿ	ಗಂ	ಗ	ಗ
13	4	ಯಾ	ಸ	ಸ	ಸ	ಗ	ಗ	ಗ	ಗ
17	5	ಘ	ಸ	ಠ	ಸ	ಗ	ಮ	ಗ	ವ
21	6	ಗ	ಸ	ಠ	ಸ	ವ	ವ	ವ	ವ
25	7	ಕ	ಸ	ಸ	ಸ	ಗಮದ	ಮದ	ನಿಧ	ಧ್ವ
29	8	ವೇ	ಸ	ಸ	ಗ	ನಿಧ	ನಿಧ	ಸ	ಸ
33	9	ಯಾ	ಗ	ಸ	ಠ	ಮಗ	ಮಗ	ಸ	ಸ
37	10	ಘ	ಸ	ಸ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ವ

అంకర

	1	2	3	4	5	6	7	8
45 12	చ	ల	ర	sss	మ	మ	మ	మ
నికా								
X 1	వా	s	s	s	ల	శ	శ	శ
నికా								
5 2	రు	s	s	s	శ	శ	శ	శ
నికా								
9 3	పు	గు	ల	మ	ని	ని	ని	ని
నికా								
13 4	నా	sss	మ	s	ని	ద	వ	వ
నికా								
17 5	s	s	s	s	వ	వ	వ	వ
నికా								
21 6	ల	ద	s	s	మ	మ	గ	గ
నికా								
25 7	ర	s	గ	s	రి	రి	వ	వ
నికా								
29 8	జ	టి	య	s	న	గ	గ	గ
నికా								
33 9	భ	sss	ర	s	గ	మ	గ	వ
నికా								
37 10	ల	sss	ss	sss	గ	మ	ద	న
నికా								
41 11	వ	sss	గ	ss	మ	గ	రి	న
నికా								

అంకం

45 46 47 48
12 5 6 7
మ మ మ మ మ
శ ౮ ౯ ౧౦ ౧౧

X

0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
1 5 5 5 2 5 5 5 3 5 5 5 4 5 5 5
మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ
మ 5 5 5 ౫ 5 5 5 ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫

2

0

17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32
5 5 5 5 6 5 5 5 7 5 5 5 8 5 5 5
మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ మ
5 5 5 5 ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫

3

4

33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44
9 5 5 5 10 5 5 5 11 5 5 5
గ మ గ మ గ మ గ మ గ మ గ మ గ మ గ మ
౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫ ౫



Date : _____

Page No : _____

Raaga Vistan [Sthayi]

Practicing Method or Techniques for Raaga Vistan

ಮುಂದು

Practicing the phrase by

Ex:- 1) ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

Doubling

a) ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

Shuffling

b) ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

c) ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

d) ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

Doubling phrase e) ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

f) ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

g) ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

h) ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

i) ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

Meend can be used with all notes
Phrases can take with any notes.

Ex:- From ಪನಿರಿ ಪನಿರಿ

ಗ ಗಮದನಿಧನ

ಮ ಮದನಿಧನ

ದ ದನಿಧನಗನಿಧನ

2) ಪನಿಧನ ರನಿಧನ

3) ಪನಿಧನ ಪನಿಧನ

4) ಪನಿಧನ ಮದನಿಧನ

5) ಪನಿಧನ ಮಗಮದ

6) ಪನಿಧನ ಗಮದನಿಧನ

7) ಪನಿಧನ ಪನಿಧನ

8) ಪನಿಧನ ಗನಿಧನ





ಮಧ್ಯ

- 1) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುಣ
- 2) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿ
- 3) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುಣ
- 4) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುಣ
- 5) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ
- 6) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ

ಆರ

- 1) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುಣ
- 2) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿ
- 3) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುಣ
- 4) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುಣ
- 5) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ
- 6) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ

Gain 'Confidence' by doing 'single design'
in various combinations



Date : _____

Page No : _____

అ స ర క ష క అ క ష క అ క ష క
అ స ర క ష క అ క ష క

1st Speed (అక్షరాల వేగం)

అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క
అ స ర క ష క అ స ర క ష క

2nd Speed

అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క
అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క
అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క

4th Speed

అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క
అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క
అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క
అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క అ స ర క ష క

Raaga Vistar with Nyasa in Swara, Panch
Bandish

14 29

[illegible]

b) ನರ್ಕ, ಧನರ್ಕ, ನಿರ್ಕ, ಕ(ನಿರ್ಕ), ನಿಧಿ, ಮೇ, ದೇ, ನರ್ಕ, ದೇ, ಪು, ಮೇ, ದೇ, ನಿರ್ಕ, ನಿರ್ಕ, ಗ್ರಹ, ಮೇ, ನಿ, ನಿ, ನಿ, ನಿ.

೦೬ ನ್ನಿ^ಚ ನಿ^ಚ, ನಿ^{ಚಿ}ರಿಶನಿ, ಇರಿಶನಿ, ನಿರಿನಿರಿಶನಿ, ಶುರಿಮರಮರು
ಶನಿದುರಿಶನಿ, ದುರಿಶನಿ, ಧನಿ, ಧನಿ, ನಿಧನಿದನಿದ ಧನಿ:::
ರಿಶ

4. ಪ(ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ), ನಿರಿಸಿ, ದನಿರಿಸಿ, ರಸನಿರಿಸಿ, ಮದನಿರಿಸಿ, ಮದನಿರಿಸಿ, ಮದನಿರಿಸಿ, ಮದನಿರಿಸಿ

೪ ಸ್ವರಿಸ್ವರಿಸ್ವರಿ, ನಿಧನಿಗರಿಸ್ವರಿ, ನಿಂಗರಗರಗರಪ್ರಸ್ವರಿ, ನಿ
ಧನಿ, ಧನಿಂಕರಿ, ಗಗರಪ್ರಸ್ವರಿ(ನಿಂಪ್ರಸ್ವರಿ), ಯನಿಂಕರಿ, ಗಮ್ಯಸ್ವರಿ,
ಮುದ್ರಿಸ್ವರಿ, ನಿಂಪ್ರಸ್ವರಿ

4. సంగమములు, ముఖముగలవియును, ముగియని, గలిపిన, విడిచి
 ఉన్నవియును, ముగియనియును, గ-రియని, నిధుని, అనిరి, అనిరి-ని
 నిరితము.

೪೬ ನಿರಂಕಂಪಂಕಂಶನಿ, ನಿರಂಪನಿ, ನಿಃಃ, ನಿಧನಿರನಿ, ನಿರಂಪನಿಧನಿ
ನಿರಂಪನಿ, ನಿರಂಕಂಪನಿ, ಕಂಪನಿ, ರಿಪನಿ, ಪನಿ, ನಿವನಿ, ಮುಂಕಂಪನಿ,
ಪನಿಧನಿಧನಿರಂಪನಿ, ರಿಪನಿಃ



24 వ

అ) వః, నిరివ, నిదనిరివ, దనిరివ, నిదవదనిరివ,
నిదనిరివ, వనిరివ, నిరివ, నిరివనిరివ, నిరివనిరివ,
వనిరివనిరివ, నిదవనిరివ

బ) నిరివనిదనిరివ, వనిదనిరివనిరివ, వనిదనిరివనిరివ,
వనిదనిరివనిరివ, నిరివనిదనిరివ, నిరివనిదనిరివ, నిరివనిరివ,
దనిరివనిదనిరివ, వనిదనిరివనిరివ

చ) వనిదనిరివనిరివ, నిదనిరివనిరివ, నిరివనిదనిరివనిరివ,
వనిదనిరివనిరివనిరివ, వనిదనిరివనిరివనిరివ, నిరివనిదనిరివనిరివ,
నిరివనిరివనిరివ

ద) వ (వనిదనిరివ), గవగవవవ దవవనిరివ,
వనిదవవనిరివనిరివ, వనివనిదవవవవవనిరివ,
నిరివవవవ, నిదనిరివనిరివ

ఈ) నిరివనిరివ, నిదనిరివనిరివ, నిరివనిరివ, నిరివనిరివనిరివ,
నిదనిరివనిరివనిరివ, నిరివనిదనిరివనిరివ, వనిదనిరివ,
నిరివ, వనిదనిరివనిరివనిరివ

ఊ) నిదనిరివనిరివ, నిరివనిదనిరివనిరివ,
వనిరివ, నిరివ, నిరివ, నిరివనిరివ, నిరివనిరివ,
నిరివనిరివ

ఋ) నిరివనిరివనిరివనిరివ, వనిదనిరివనిరివనిరివ,
గవగవనిరివనిరివ, నిరివనిరివనిరివనిరివ,
వనిరివనిరివ



48 గ

a) శునిగ, గనిగ, నిగ, గ.న.గరిశనిదశుమగ,
రిశనిదశుమగ, గ.న.గరి.గమదనిగ, గరిగరిగ,
గరిశనిదనిగ, గరిగరిశ.

b) శు (గరిశనిగరిశ), ముదశుమదనిగ, శునిదశుమదని
రిశనిదశుమదనిగ, నిశనిదశుమదశుమదని
నిగ, రిమగ, రిమగరిశ.

c) శునిగరిగరిగ, మురిగరిగ, గరిశనిదనిగమగరిగ,
శుమగరిశనినిగ, శుమశుమగరిగరిశ.

d) రిగరిశనిగ, నిగమదశుమదశుమగ, మదశుమగరి,
నిగరిగమమదశుమగరి, నిగరిగరిశుమదశుమగరిగరిశ.

e) ముమగ, ముదశుమగ, గమగశుమగ, ముదదశుమగ,
ముదనిదశుమదశుమదశుమగ, నిదశుమగరిశనిగ,
ముదశుమగరిశ.

f) గమగశుమదశుమదశుమదశుమగ, ముదనిశుమదశుమగ,
శునిదశుమగరిశనిదశుమగదనిగ, గమదశుమగరిగ,
గ.న.మదరిగరిశ.

Roag Vistar (Antara)

As it is which are formed in
Suaty, we should be done it in
taara Saptaka.

[illegible]

೩೬ ಪುಸ್ತಕ, ಪುರಿತ, ವದನಿರಿಸು, ದನಿರಿಸು, ವಿದನದನಿರಿಸು,
ವಿದನನಿರಿಸು, ಪುನಿರಿಸು, ನಿರಿಸು, ನಿರಿಸುನಿರಿಸು,
ರಿತುನಿರಿಸು, ಪುನಿದನಿರಿಸು, ವಿದನನಿರಿಸು.

೦೬ ಸುಷ, ಸುನಿರಿ, ನಿರಿಸುರಿ, ನಿರಿಸನಿರಿ, ರಿಸುನಿರಿ, ಸುನಿದನಿರಿ,
ನಿದಸುನಿರಿ, ನಿರನಿರಿ, ಸುನಿದನಿರಿಗರಿ, ನಿರಸುನಿದನಿರಿ,
ರಿಸುನಿದನಿರಿ, ನಿರಿಗಮಗರಿಸುನಿರಿ, ಸುಷ.

4. ಪನಿರಿ, ರಿಂಗ್ ರಿಂಗ್, ಮಿಂಡಿಂಗ್, ಗರಿಷ್ಠನಿರ್ದಿಷ್ಟಗತಿ
-ಗ, ಪ್ರಮುಖಗರಿಷ್ಠನಿರ್ದಿಷ್ಟ, ಪ್ರಮುಖಗರಿಷ್ಠನಿರ್ದಿಷ್ಟ

5. ಪುನಃನಿರ್ದೇಶನವಿಲ್ಲ, ನಿರ್ದೇಶನವಿಲ್ಲದಂತೆ,
ಮುಂದುವರಿದಂತೆ, ಮುಗಿದಂತೆ,
ಪೂರ್ಣವಾಗಿ, ಮುಗಿದಂತೆ, ಮುಗಿದಂತೆ,

Bhool Aalap

15

41 42 43 44 45 46 47 48
ಪ ಲ ಕ ನ ಪ ಸ ಸ ಮ ಗ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
ಪ ಸ ಸ ಸ ರು ಸ ಸ ಸ ನಿ ರ ಸ ಪ ನಿ ರ ಪ
ಪ ಲ ಸ ಕ ಸ ನ ಸ ಸ

17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32
ಪ ವಿ ದ ನಿ ರ ಸ ಸ ಸ ನಿ ದ ಸ ರ ಸ ನಿ ರ ಪ ಸ
ಪ ಸ ಸ ಸ ಲ ಸ ಸ ಸ ಕ ಸ ನ ಸ ಪ ಲ ಕ ಸ

33 34 35 36 37 38 39 40
ಗ ಗ ರ ರ ನಿ ರ ಪ ಸ
ನ ಸ ಸ ಸ ಪ ಸ ಸ ಸ

25

41 42 43 44 45 46 47 48
ಪ ಲ ಕ ನ ಪ ಸ ಸ ಮ ಗ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
ರ ಪ ಸ ಸ ಸ ರು ಸ ಸ ಸ ನಿ ರ ಸ ಸ ಗ ಸ ಸ ಸ
ಪ ಲ ಸ ಕ ಸ ನ ಸ ಸ

17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32
ಮ ಸ ಗ ಸ ರ ಸ ಪ ಸ ನಿ ರ ಗ ಸ ರ ಸ ಪ ಸ
ಪ ಸ ಲ ಸ ಕ ಸ ನ ಸ ಪ ಸ ಲ ಸ ಪ ಸ ನ ಸ

33 34 35 36 37 38 39 40
ನಿ ರ ಪ ಸ ನಿ ರ ಪ ಸ
ಪ ಲ ಕ ಸ ಪ ಲ ಕ ಸ



Date : _____

Page No : _____

36

41 42 43 44 45 46 47 48

ಪುಲಕನ ಸುಮನ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

ಕು ಸ ಸ ಸು ಕು ಸ ಸು ಕು ನಿ ನಿ ಕು ಕು ಸ ಸ

ಪುಲಕನ ಸುಮನ ಸ ಸ

17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

ಪು ದಿ ಸ ನಿ ರಿ ಗ ಸ ಸ ರಿ ಸ ಸ ಸ ಸ ಸ ಸ

ಪು ಸ ಸ ಲ ಸ ಸ ಸ ಸ ಕ ಸ ಸ ಸ ಪು ಸ ಸ ಸ

33 34 35 36 37 38 39 40

ನಿ ಸ ರಿ ಗ ಮ ಗ ರಿ ಸ

ಲ ಸ ಕ ಸ ಸ ನ ಸ ಸ

41

41 42 43 44 45 46 47 48

ಪುಲಕನ ಸುಮನ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

ಕು ಸ ಸ ಸು ಸ ಸ ಸ ನಿ ಸ ರಿ ಗ ಮ ಸ ಸ

ಪುಲಕನ ಸುಮನ ಸ ಸ ಸ ಸ

17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

ಪು ಮ ಗ ರಿ ಸ ರಿ ಸ ಸ ಸ ನಿ ಸ ನಿ ಸ ರಿ ಸ

ಪುಲಕನ ಸುಮನ ಪುಲಕನ ಸುಮನ ಸ ಸ ಸ

33 34 35 36 37 38 39 40

ಗ ಗ ಗ ರಿ ಸ ಸ ಸ ಸ

ಪುಲಕನ ಸುಮನ ಸ ಸ ಸ ಸ



Bhod. Aalap

- Refer nyasa part.
- After swaras perfection on nyasa or chalan of yaman, apply bandish bhol on yaman Badakhyal Bandish.
- Try to write and sing.
- 2 Aavarta taan on nyasa.

Bhol Taan and Taan

- Practice swaras of yaman raag like Alankar, palta or any design related to chalan of raaga.

Ex :- $\text{so so on on ghu ghu shu shu}$
 $\text{ss ss ss ss ss ss ss ss}$

$\text{ghu ghu shu shu ghu ghu ghu}$
 $\text{ss ss ss ss ss ss ss ss}$

Sing Taan in all dhruth speeds (2,4,8)
[Paltaas, subtopics or designs]



Date : _____

Page No : _____

Chota Khayal Bandish

Chota Khayal

खायल : 3/4

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

नि ध नि रि म पम रि म रिम मप

नं द नं ० ग ख ० ग ०० ख
रा मो सुं द र सु घ र वा ५ ५ ५

द खे सुं द र सु ङ र वा ५ ५ ५

रि रि म रि स स

सनि धुध निध निध प प प प

० ० ग ० ख ख

सुं द सुं द सुं द सुं द ख ख ख ख

वा ५ ल म वा ५

मरे ५ ५ ५ ५ का ५ ५ ५

वा ५ ० य वा ५

यु ५ ५ ५ ५ ठा ५ ५ ५

नि रि म पम रि म रिम मप पम गरी गम धनि सा नि ध प

नं ० ग ख ० ग ०० ख ख ग ० ख द न सं न द ख

सौ रं म च नरि य ५ ५ दे ५ ५ ५ ५ ५ हू ५ ५

खे रं ग य सुं द य ५ ५ दे ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५

रि रि म रि स स

० ० ग ० ख ख

म ५ म ग वा ५

सुं ५ ङ ग वा ५





Date : _____

Page No : _____

Bhol Aalap

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

1)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

2)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

3)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

4)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

5)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

6)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

7)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

8)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

9)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

10)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

11)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

12)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

13)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

14)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

15)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా

16)

శుని శుని శుని శుని శుని ఎ హో శుంద ర శుభ ర వా



[illegible]

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----

[illegible][illegible]

బా స ల మ బా స య మో మం ద ర మ వ ర ప న ద్ర ప న ద్ర

బా స ల మ పా స య మో ముం ద ర ము ఘ ర మ్మ మ్మ

బా : ల మ బా : యమమందరమధర ప్రద ప్ర

బా స ల మ బా స ఎ హూ శుం ద ర శు ధ ర 6) గమ దశ

బా	స	ల	చు	చా	స	చు	మూ	మం	ద	ర	మ	దో	ర	వ	మ	మ
----	---	---	----	----	---	----	----	----	---	---	---	----	---	---	---	---

95	5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
95	5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

[illegible][illegible][illegible]

ಪಾ ಸ ಲ ಮ ಪಾ ಸ ಲ ಸೂ ಸು ರ ದ ರ ಸು ಫಿ ರ (ಮೇ) (ಮೇ)

ಬಾ ಸ ಲ ಯ ಬಾ ಸ ಬ ಸೋಮಂ ದ ರ ಮ ಘ ರ ಸಮಾನ ೨೦೧

ಪಾಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ವಿಷಯದ ರಸು ಘರ ನಿಗ ನಿಜ
14)

ಬಾಸ ಲ ಮ ಬಾಸ ಎ ಖೇ ಸುಂದ ರ ಪು ಫ ರ (2) ಬಾಸ

ಅಳು ಬಹು ಚೆಲಾಹ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
						ఎ	కొ	కు	ంద	ర	శు	భ	ర	వి	స

సా స ల మ పా స స స స స స స స స స స స స స

ని స తి స శ్ర స శ్చ సూనుందరనుభ్రరవాస

2) బి స ర చ వా స స స ని న్ని స స ద స మ స

చ ద ని ర శు య త శ్శామంద ర శు ధ ర యా య

3) ఎలమి స స స న త గ చ ప స స

మ ద వ s పు ధ్ర త శూ నం ద ర శు భ ర వ s

ಶ್ರೀ ಸಂಲಯನಾ ಸ ಸ ಸ ಸ್ತುತನಿ ದನಿ ಥಮಮ ಸ ಸ

చుచువుఁ యగుత్రచ హేమందరమధరవాఁ

ಶಿ ಸ ಲ ಮ ಪಾ ಸ ಸ ಸ ಗ ಮ ದ ನಿ ಸ ಸ ಸ ದ

శుభ్ర దుష్ట ప్రభుత్వ శాశ్వత రక్షణ రక్షణ

9) స ల మ పా స స స గ్రు ధ్ర శ్రు ధ్ర ని ర త స

గ్రహ గ్రహ	s s	0 శ బ శుశు	0 ద ర శు	క ర ఎ s
-----------	-----	------------	----------	---------

అ	క	ల	మ	న	ర	స	త	థ	ద	ని	ప	చ	ఛ	జ	ట	ఠ	క	ఖ	గ	ఘ	ఙ
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

[illegible]



Antara

X 2 0 3

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

ಪ ಪ ಮ ಗ ಮ ಛ ಮ ಛ
 ಪ ಪ ಮ ಗ ಮ ದ ಮ ಪ
 ಮ ನ ಛಾ ಸ ಹ ನ ಮ ಸ
 ಮ ನ ಛಾ ಸ ಹ ಛ ಮ ಛ

ಮಧ ನಿಃ ಸಾಂ ಸಾಂ ನಿ ರಿಂ ಸಾಂ ಸಾಂ ನಿ ನಿ ನಿ ನಿಃ ನಿಃ ಛುಪ ಛುಪ ಛುಪ
 ಲಾ ಸ ಓ ಕ ರ ನ ಕೊ ಸ ಚು ನ ರಿ ಮಂ ಗಾ ಛ ಛ ಛ
 ಲಾ ಸ ಓ ಕ ರ ನ ಕೊ ಸ ಚು ನ ರಿ ಮಂ ಗಾ ಸ ಸ ಸ

ಗ ರಿ ಗ ಛುಪ ರಿ ರಿ ಸ ಸಾ ಸಾ ಛುಪ ನಿಃ ನಿಃ ನಿಃ ಪ ಪ ಪ ಪ
 ಗ ರಿ ಗ ಛುಪ ರಿ ರಿ ಸ ಸಾ ಸಾ ಛುಪ ನಿಃ ನಿಃ ನಿಃ ಪ ಪ ಪ ಪ
 ಗ ರಿ ಗ ಛುಪ ರಿ ರಿ ಸ ಸಾ ಸಾ ಛುಪ ನಿಃ ನಿಃ ನಿಃ ಪ ಪ ಪ ಪ
 ಗ ರಿ ಗ ಛುಪ ರಿ ರಿ ಸ ಸಾ ಸಾ ಛುಪ ನಿಃ ನಿಃ ನಿಃ ಪ ಪ ಪ ಪ

ನಿ ರಿ ಗ ಪು ರಿ ಗ ನಿ ಮು ಪು ಗಾ ಗಾ ಛುಪ ಸಾಂ ನಿಃ ಛುಪ
 ನಿ ರಿ ಗ ಪು ರಿ ಗ ನಿ ಮು ಪು ಗಾ ಗಾ ಛುಪ ಸಾಂ ನಿಃ ಛುಪ
 ನಿ ರಿ ಗ ಪು ರಿ ಗ ನಿ ಮು ಪು ಗಾ ಗಾ ಛುಪ ಸಾಂ ನಿಃ ಛುಪ
 ನಿ ರಿ ಗ ಪು ರಿ ಗ ನಿ ಮು ಪು ಗಾ ಗಾ ಛುಪ ಸಾಂ ನಿಃ ಛುಪ

ನಿ ರಿ ಗ ರಿ ಸ ಸ
 ನಿ ರಿ ಗ ರಿ ಸ ಸ
 ನಿ ರಿ ಗ ರಿ ಸ ಸ
 ನಿ ರಿ ಗ ರಿ ಸ ಸ

1 2 3
 1) 2) 3)
 4) 5) 6)
 7) 8) 9)
 10) 11) 12)
 13) 14) 15)
 16) 17) 18)

Scanned with OKEN Scanner



Date : _____
Page No : _____

ಆತ್ಮ ಬಂಧು ಚಲಾಪ್

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

೧೨ ೨೨ ೩೨ ೪೨ ೫೨ ೬೨ ೭೨ ೮೨ ೯೨ ೧೦೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೨೨ ೩೨ ೪೨ ೫೨ ೬೨ ೭೨ ೮೨ ೯೨ ೧೦೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೩೨ ೪೨ ೫೨ ೬೨ ೭೨ ೮೨ ೯೨ ೧೦೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೪೨ ೫೨ ೬೨ ೭೨ ೮೨ ೯೨ ೧೦೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೫೨ ೬೨ ೭೨ ೮೨ ೯೨ ೧೦೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೬೨ ೭೨ ೮೨ ೯೨ ೧೦೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೭೨ ೮೨ ೯೨ ೧೦೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೮೨ ೯೨ ೧೦೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೯೨ ೧೦೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೧೦೨ ೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೧೧೨ ೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೧೨೨ ೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೧೩೨ ೧೪೨ ೧೫೨

೧೪೨ ೧೫೨

೧೫೨





Date : _____

Page No : _____

TAN

On 15/11/2019 only

15 16
5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

ఎ శ్రీశంధ ర శుభ ర వా 5

బా 5 ల మ వా 5

ఎ శ్రీశంధ ర శుభ ర వా 5

బా 5 ల మ వా 5

ఎ శ్రీశంధ ర శుభ ర వా 5

బా 5 ల మ వా 5

ఎ శ్రీశంధ ర శుభ ర వా 5

బా 5 ల మ వా 5

ఎ శ్రీశంధ ర శుభ ర వా 5

బా 5 ల మ వా 5

ఎ శ్రీశంధ ర శుభ ర వా 5

బా 5 ల మ వా 5



5th, 6th Matra Taan

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
బా	స	ల	మ	1)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	1)
బా	స	ల	మ	2)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	2)
బా	స	ల	మ	3)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	3)
బా	స	ల	మ	4)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	4)
బా	స	ల	మ	5)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	5)
బా	స	ల	మ	6)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	6)
బా	స	ల	మ	7)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	7)
బా	స	ల	మ	8)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	8)
బా	స	ల	మ	9)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	9)
బా	స	ల	మ	10)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	10)
బా	స	ల	మ	11)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	11)
బా	స	ల	మ	12)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	12)
బా	స	ల	మ	13)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	13)
బా	స	ల	మ	14)	ఎ	శూ	శూ	ద	ర	మ	భ	ర	వా	స	14)

உதவி கல்வி அமைச்சர் (தலைவர்)

[illegible]



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

ఎ సో సుంద ర సు ధ ర యో

1)

హి స ల మ యో స స స గ్రు గ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు

శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు

శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు శ్రు

2)

హి స ల మ యో స స స ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని

ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని

శ్రు ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని

శ్రు ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని

ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని

గు ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని ని

హి స ల మ యో స స స గ్రు గ్రు గ్రు గ్రు గ్రు గ్రు గ్రు గ్రు గ్రు గ్రు

1) 2000 0000 గుణ గుణ గుణ గుణ గుణ గుణ గుణ గుణ గుణ గుణ



ಕನ್ನಡ

ಪ್ರಾಯ

9	10	11	12	13	14	15	16	1	2	3	4	5	6	7	8
ಗ	ಠ	ಶ	ವ	ದ	ಪು	ಗ	ಠ	ಗ	-	ಪು	ಪು	ಗ	ಠ	ಶ	-
ಠ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ
ಪು	ಪು	ಪು	ಪು	ಪು	ಪು	ಪು	ಪು	ಗ	-	ಪು	ಪು	ಗ	ಠ	ಶ	-
ಠ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ
ನಿ	ಠ	ಗ	ಪು	ದ	ಪು	ಪು	ದ	ಪು	-	ಪು	ಪು	ಗ	ಠ	ಶ	-
ಠ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ

ಅಂಕರ

ಪು	ಗ	ಗ	ಗ	ದ	ಪು	ದ	ದ	ಪು	-	ಪು	ಪು	ನಿ	ಠ	ಶ	ಠ
ನಿ	ಧಿ	ಧಿ	ಧಿ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ
ನಿ	ಧಿ	ಧಿ	ಧಿ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ
ಠ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ
ಪು	ಗ	ಗ	ಗ	ದ	ಪು	ದ	ದ	ಪು	-	ಪು	ಪು	ನಿ	ಠ	ಶ	ಠ
ನಿ	ಧಿ	ಧಿ	ಧಿ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ
ಠ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ
ಪು	ಗ	ಗ	ಗ	ದ	ಪು	ದ	ದ	ಪು	-	ಪು	ಪು	ನಿ	ಠ	ಶ	ಠ
ನಿ	ಧಿ	ಧಿ	ಧಿ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ
ಠ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ರ	ನ	ಧಿ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ	ಠ